



PROPOZICE

Hlas Česka, Moravy a Slezska 2025

Vlastní tvorba

Sóloví zpěváci a hudební seskupení (od 8 do 99 let).

Tato kategorie je určena pro sólové zpěváky nebo hudební seskupení minimálně s jedním instrumentalistou.

Hudební činnost v této kategorii nesmí být Vaší hlavní výdělečnou činností.

Termíny

Registrace: do 31. března 2025 (23:59 hod) na webových stránkách soutěže.

Výběrová kola: duben–červen (dny a konkrétní místa budou upřesněny do 31.3.2025)

Maximální počet v 1 výběrovém kole je 60 osob.

JIHOMORAVSKÝ KRAJ – bude upřesněno

JIHOČESKÝ KRAJ – bude upřesněno

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ – bude upřesněno

PRAHA – bude upřesněno

SLOVENSKO – bude upřesněno

Zveřejnění semifinalistů: Po všech výběrových kolech emailem a na sociálních sítích.

Semifinále: v Praze - 26. září 2025 pro 0., I., II. a III. kategorii

27. září 2025 pro IV., V. kategorii a Komorní zpěv

Finále: v Praze – 7. listopadu 2025

Galakonzert - vyhlášení vítězů: v Praze 8. listopadu 2025

Pořadatel si vyhrazuje právo na změnu termínu nebo místa konání.

Ubytování pořadatel nezařizuje a ani nehradí.



PŘIHLÁŠKY

- Přihlášky se podávají online na webových stránkách soutěže.
- Před vyplněním registračního formuláře je nutné uhradit startovní poplatek na účet pořadatele. Doklad o zaplacení následně vložte do registračního formuláře. Pokud registraci vyplníte, ale nepřiložíte doklad o zaplacení, registrace nebude platná.
- Doklad o zaplacení vystavuje pan Petr Pastrněk, asistent produkce, na e-mailové adrese: hlas.produkce@gmail.com.

Repertoár:

- Repertoár při registraci (přihlášce) neuvádíte. Volba písní je zcela na vás, ovšem musí splňovat kritéria stanovená pořadatelem.
- Nebude-li repertoár vyhovovat těmto kritériím, bude účastník ze soutěže diskvalifikován.

Každý soutěžící, který se účastní soutěže s vlastní tvorbou, přinese k registraci na výběrové kolo čestné prohlášení, ve kterém uvede, že píseň je napsána jeho vlastní rukou, není převzatá od jiného autora, nebo že mu byla věnována někým, kdo ji složil. Pokud je píseň napsána jiným autorem a soutěžící je pouze její interpret, musí v prohlášení uvést jméno skladatele, textaře a další případné autory. Dále musí potvrdit, že daná píseň nebyla dosud nikde interpretována, ani vydána a že mají souhlas s jejím produkováním na této pěvecké soutěži. Soutěžící tímto čestně prohlašují, že mají potřebná práva a souhlas k produkci této skladby, a zavazují se k tomu.

Startovní poplatek

900 Kč / 40 Euro

Startovní poplatek zahrnuje administrativu, prezentace účastníků na sociálních sítích Hlas Česka, Moravy a Slezska, pronájem prostor, služby zvukaře apod.

Banka: UniCredit Bank Czech Republic and Slovakia, a.s.

Číslo účtu: 1405624000/2700

IBAN: CZ9627000000001405624000

SWIFT/BIC: KOMBCZPPXXX

Zpráva pro příjemce: Příjmení a jméno soutěžícího



Výběrové kolo

Pokyny pro výběrové kolo:

1. Výběr písně

- Do výběrového kola si soutěžící připraví 1 autorskou píseň v celé své délce (**nesmí se opakovat písně ze VII. ročníku**)

2. Prezentace před porotou

- Zvolte si vhodný outfit pro vystoupení.
- Na začátku se krátce představte porotě a řekněte pár slov o vybrané písni.

3. Hudební podklady

- Hudební podklad musí být upraven, přesně pro vaše vystoupení.
- Nepřijímáme hudební podklady, které nebudou odpovídat vašim potřebám.
- Hudební podklad přineste na flash disku a odevzdejte ho při registraci na místě konání výběrového kola.

4. Vystoupení s hudebním doprovodem

- Píseň můžete zazpívat buď s hudebním podkladem, nebo za doprovodu hudebního nástroje.
- Na místě bude k dispozici klavír, jiné hudební nástroje si případně zajistěte sami.

Na konci výběrového kola vybere porota maximálně polovinu nejlepších semifinalistů.



Semifinálové a finálové kolo

V soutěžního repertoáru je zakázáno opakovat písně z předchozích kol.

Pokyny pro postupující semifinalisty a finalisty:

1. Registrační poplatek

- **Postupující semifinalisté** zaplatí, na vyžádání, registrační poplatek 1500 Kč (70 Eur pro SR) na účet pořadatele do **31. července 2024**.

Zpráva pro příjemce: Příjmení a jméno soutěžícího.

2. Prezentace před porotou

- Zvolte si vhodný outfit pro vystoupení.
- Na začátku se krátce představte porotě a řekněte pár slov o vybraných písních.

3. Hudební podklady

- Hudební podklady přineste na flash disku. Podklady budou staženy při registraci na místě konání semifinále i finále.

4. Semifinálové kolo

- Každý soutěžící zazpívá své 2 autorské písně.
- Hudební podklad musí být upraven přesně pro vaše vystoupení.
- Nepřijímáme hudební podklady, které nebudou odpovídat vašim potřebám.
- Vystoupení může být s hudebním podkladem nebo za doprovodu hudebního nástroje.
- Na místě bude k dispozici pouze klavír; případné další hudební nástroje si soutěžící zajišťuje sám.
- Každá píseň bude v celé své délce.
- Po skončení semifinálového kola vybere porota 4–10 nejlepších soutěžících, kteří postoupí do finále

5. Finálové kolo – bez poplatku

- Finalisté zazpívají svou autorskou píseň v plné délce, opět s hudebním podkladem nebo za pomoci hudebního nástroje.
- K dispozici bude pouze klavír; jiný nástroj si zajistí soutěžící sám.
- Hudební podklady budou stejně jako u semifinále staženy při registraci na místě finálového kola.

Děkujeme za dodržování pokynů a přejeme vám mnoho úspěchů v soutěži!

Upozornění a podmínky

- **Všichni finalisté jsou povinni zúčastnit se Galakonzertu 1. listopadu 2025 a převzít si ceny. Tento den patří do celkového průběhu soutěže. Pokud výherce nebude na tomto koncertu přítomen, ztrácí tímto právo na své umístění a na ceny, které jsou k danému umístění přiděleny.**
- **Repertoár nelze měnit v průběhu soutěže!!!**
- **Startovní a registrační poplatek není vratný.**
- **Soutěžící může soutěžit ve všech sólových kategoriích.**
- Soutěžící nebude zařazen do soutěže, pokud nebude uhrazen startovní nebo registrační poplatek na účet pořadatele.
- Vítězové (1. místa) v každé kategorii se nesmí zúčastnit dalšího ročníku v té samé kategorii, ve které vyhráli.
- Kontaktování poroty soutěžícím (nebo jeho zástupcem) povede k vyloučení ze soutěže.
- Semifinálové i finálové kolo je veřejné.
- Porota může kdykoliv přerušit zpěv soutěžícího.
- Pořadatel bude mít pro tuto skutečnost k dispozici pouze klavír. Jiný hudební nástroj si obstará soutěžící sám.
- Porota může použít divokou kartu v každé kategorii. Tzn. přímý postup do finále, nebo že dá šanci soutěžícímu, aby svůj výkon předvedl znovu, pokud porota usoudí, že jeho pěvecký výkon byl znehodnocen (tréma, ruch v sále, jiné skutečnosti...).
- Porota bude hodnotit především zpěv, intonaci, provedení a výběr písně, ale také vystupování a outfit soutěžícího.
- Porota bude sestavena z významných osobností české a slovenské hudební scény. Nerespektování pravidel může vést k vyloučení soutěže.
- Pořadatel má právo kdykoliv změnit pravidla a termíny (časové harmonogramy) během soutěže.
- Na koncertu vítězů budou předány ceny soutěžícím a zazpívají vybraní vítězové.
- Proti rozhodnutí poroty se nedá odvolat.
- Pořadatel se nezavazuje poskytnout soutěžícímu prostory k rozezpívání (ZUŠ Krnov).
- **Vítězové všech kategorií se zavazují vystoupit na prestižních nebo mimořádných akcích konaných ve spolupráci spolku Hlas Česka, z. s. S podmínkami takových vystoupení budou vždy seznámeni.**
- Doporučujeme se seznámit s obchodními podmínkami soutěže.
- Registrací do soutěže se soutěžící nebo jeho zákonný zástupce zavazuje k plnění propozic a k jejich dodržování. Předpokládá se také, že registrací do soutěže soutěžící nebo je zákonný zástupce s propozicemi a obchodními podmínkami soutěže souhlasí.

Repertoár do registrace (přihlášky) nevypisujete. Je zcela na vás, jaký repertoár zvolíte, dle kritérií pořadatele. Pokud nebudou kritéria dodržena, účastník bude diskvalifikován.